

sugarhigh

[categories](#) [map](#) [people](#) [special editions](#) [jobs](#)

spellbound

[hypnosis and telepathy performance at katertheater]

#878—thought | 15 May, 2013



[Like](#) [8](#) [Send](#)

Forget the Age of Enlightenment. Though we've all learned that thunderclaps aren't terrifying signals from the gods; vampires aren't possessed, bloodthirsty daemons, but actually just a bunch of unfortunate folks with rabies; and redheads aren't witches, they're just hotter than everyone else, all it really takes for us to throw scientific reasoning out the window are a string of inexplicable coincidences, love, and perhaps a midnight visit from dead uncle Joe.

There are many eerie phenomena that can't be explained, and before science comes along to spoil it all, we're more than along for the ride. As of tomorrow, internationally acclaimed "intuitive"-duo Roman von Thurau and Vivian will take their unassuming audience on a truly trippy ride into the inexplicable with their two-night **Trance** performance at Katerholzig. Part cabaret act, part freak show—the mentalist duo has been known to slip in and out of people's minds, intuit their thoughts, and help them delve deep into their unconscious (no drugs involved, mind you) by hand of hypnosis, telepathy, and mnemonic tricks. With surreal art noire animations and live electronic music accompaniment, **Trance** puts on a dark, paranormal, and just plain creepy show on this side of the scientifically plausible.

[Image: **Trance**, courtesy of Theatre Trance]

Manchmal wird man den Eindruck nicht los, das Zeitalter der Aufklärung hätte nie stattgefunden: Zwar wissen wir inzwischen, dass es nicht Gottes Zornesfüre sind, die bei einem Gewitter vom Himmel herabdonnern; dass Vampire keine blutrünstigen Untoten sind, sondern bemitleidenswerte Leute mit Tollwut und rothaarige Frauen keine Hexen, sondern in vielen Fällen einfach nur ehrfurchtgebietend sexy. Trotzdem braucht es nicht viel, um alle Rationalität über Bord zu werfen: eine Reihe unerklärlicher Zufälle, Liebe oder ein mitternächtlicher Besuch von Onkel – Gott hab ihn selig – Horst.

Unheimliche Phänomene gibt es zuhauf, und bevor wir es der Wissenschaft überlassen, alles auf eine erschreckend banale Erklärung zurückzuführen, bilden wir uns lieber ein, dass Gott eben doch ab und zu mal einen fahren lässt. Mit Roman von Thurau und Vivian entführt euch morgen und übermorgen im Katerholzig ein Mentalisten-Duo in die düsteren Gefilde der Übersinnlichkeit. **„Trance“** ist eine Mischung aus Cabaret und Freakshow, bei der von Thurau und seine Partnerin die Seelen ihrer Gäste auskundschaften, Gedanken lesen und mithilfe von Hypnose, Telepathie und mnemotechnischen Verfahren die abgefahrensten Geschichten erzählen. Mit surrealen Art-Noir-Animationen und elektronischer Musik wird **„Trance“** zu einem dunklen und ziemlich unheimlichen Erlebnis jenseits wissenschaftlicher Vernunft.

Trance- Der Trip in deinen Kopf



Ja, der Trip auch in meinen Kopf.

Schon immer war ich Fan von Shows, in denen Leute hypnotisiert werden, dann unter Hypnose erstaunliche Dinge tun, Gedanken gelesen werden, einfach „magische Dinge“

Mit uns verbinden



Newsletter abonnieren

Email Adresse:

Eintragen

Facebook



Sommer sitzt weit entfernt, hat die Augen geschlossen – und zeichnet trotzdem das Gesicht der Diva auf ein Blatt Papier.

Unglaublich! „Jeder hat heutzutage ein internetfähiges Handy in der Tasche. Wenn wir etwas nicht verstehen, ist die Lösung nur einen Griff entfernt“, sagt von Tharau. „Wir wollen die Dinge zeigen, bei denen die beste Logik nicht hilft.“

Schon die Geschichte des seltsamen Paares klingt merkwürdig: Vor 12 Jahren lernten sich die beiden in Hamburg kennen, verliebten sich. Sommer: „Wir fuhren zusammen in den Urlaub nach Kuba“. Doch die Tage in der Touristenregion entpuppten sich als langweilig. „Also zogen wir uns zurück, versuchten einfache Gedankenleseexperimente mit Formen und Farben.“

Nach kurzer Zeit stellten sie fest: Ihre Gedanken schienen verbunden zu sein. Doch die Beziehung verkraftete die enge Verbindung nicht – nach neun Jahren trennten sie sich deshalb, erzählen die beiden.

Und stehen jetzt auf der Bühne, um die Zuschauer mit ihren Fähigkeiten zu verblüffen. Am 29. November und am 19. Dezember zeigen sie im Admiralspalast ihr Können. Sie lesen die Gedanken des Publikums, versuchen Hypnoseexperimente – und spielen Russisches Roulette. Auf der Bühne befinden sich vier Revolver. „Einer ist geladen, die anderen drei nicht“, sagt von Tharau. Die Pistolen werden gemischt. Per Gedankenkraft müssen die Künstler erraten, welche „sicher“ sind. Eine gefährliche Darbietung. Denn um zu beweisen, dass die beiden richtig liegen, hält sich Tharau jede vermeintlich ungeladene Pistole an die Stirn – und drückt ab. Er sagt: „Wir verwenden nur Schreckschussmunition. Aber durch den Druck und das Mündungsfeuer kann es trotzdem zu schweren Verletzungen kommen.“



Gedankenleser

Dieses Paar kann Kunst mit Köpfchen

Von FLORIAN THALMANN und SABINE GUDATH (Fotos)



Geistig verbunden: Roman Maria von Tharau und Vivian Sommer.
Foto: Gudath

BERLIN – Denken Sie mal an ein Werkzeug, ein Streichinstrument und eine Farbe. Fertig? Durch viele Köpfe dürften jetzt die Begriffe „Hammer“, „Geige“ und „rot“ schwirren. Denn diese Dinge wählen die meisten – Psychologie, keine Hexerei. Und für Roman Maria von Tharau (46) und Vivian Sommer (39) erst der Anfang. Als „Duo Sonambul“ sind die Berliner auf den Bühnen dieser Welt unterwegs – als Profi-

Gedankenleser!

Moment. Das wollen wir jetzt doch etwas genauer wissen – auch für die KURIER-Leser: Was ist mit den Lottozahlen der nächsten Woche? „Die verraten wir nicht“, sagt Sommer.

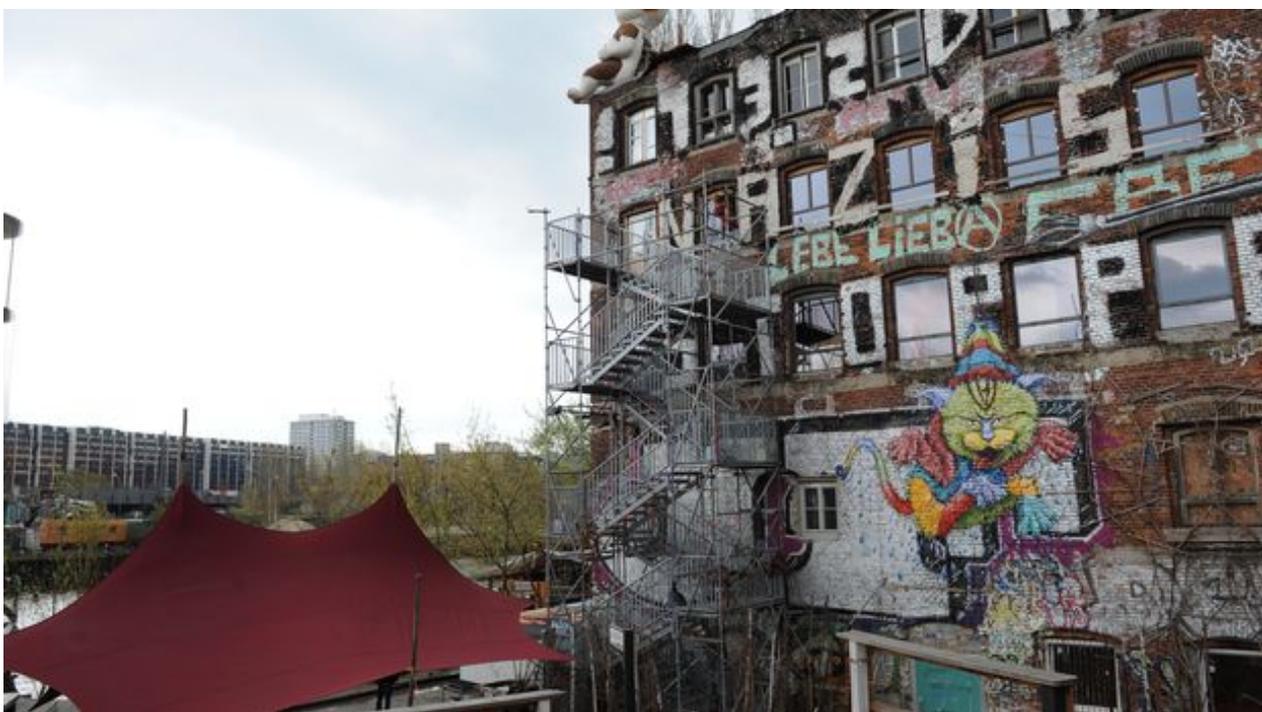
Schade eigentlich – denn bei Roman Maria von Tharau (47) und Vivian Sommer (40) ist die Frage gar nicht so abwegig. Seit über zwölf Jahren treten die beiden Berliner als Profi-Gedankenleser. Alles Quatsch?

„Denken Sie mal ein eine berühmte Person“, sagt von Tharau. KURIER-Fotografin Sabine Gudath schreibt „Marilyn Monroe“ auf einen Zettel. Vivian



Bier, Trick, Bier, Trick, Bier, Trick

Telepathie, Hypnose und Psychomagie sollen im Kater Holzig vereint werden. Spaß oder Schwindel? Oder beides?



Von
Frédéric Schwilden

Ungelogen, vom Hackeschen Markt sieht es wirklich so aus, als ob der Regenbogen direkt hinter der Jannowitzbrücke enden würde. Das hieße so ziemlich genau beim Kater Holzig. Genau dort findet diese Telepathie-, diese Gedankenleser-Show statt. "Trance - Der Trip in deinen Kopf!" heißt die Veranstaltung, die zum dritten Mal in dem sonst so technoiden, weltvergessenden Club gastiert. Und weil die ersten Vorstellungen so erfolgreich waren, machen die Veranstalter das jetzt noch mal. Sie sind wieder ausverkauft.

Um kurz vor neun kann man ganz ohne Schlange stehen den Komplex in der Michaelkirchstraße 23 betreten. Im Restaurant wird geschmorte Uckermärker Rinderbrust nebst in Butterhonig glasierten Fingermöhren gereicht, ein Müritz-Saibling steht auch auf der Karte. Unten aber, im Kater Theater, trinken sie nur Bier. Im schummrigen Licht sitzen die erwartungsvollen Gäste, schauen auf die rollenden und klimpernden, schwarzen Augen mit den winzigen Pupillen, die ein Beamer auf die Leinwand wirft. Es werden gut einhundert Menschen sein. Die hypnotisierende House-Musik, der immer wiederkehrende Rhythmus mit dem gewollten Oberton-Übersteuern bereitet sie vor.

Als sie dann bereit sind, wechselt die Musik. Roman Maria von Tharau und seine Vivian betreten die kleine Bühne im Western-Saloon-Setting. Der House weicht einer Geigenmelodie und die Augen werden durch schwarz-weiße Comic-Strips vertrieben. Die Künstler nennen das "Art-Noir", das stimmt auch. Es wirkt wie eine Mischung aus Art déco und Film Noir. Sich küssende Menschen verwandeln sich in Eulen und Füchse ohne irgendwie peinlich zu wirken. Natürlich heißen die beiden in Wahrheit ganz anders. Vielleicht Stefan und Petra.

Vivian erzählt über ihre Kindheit in Brasilien. Eine stimmungsvoll unheimliche Musik streift ihre so zart verführende Stimme. In einem Callcenter würde sie die richtig dicken Provisionen einstreichen. Sie habe eine Indianerin als Kindermädchen gehabt. Vivian berichtet von Verwandlungen, vom Fliegen, von Übernatürlichem. Ihr Haar ist zu einem blondierten Seitenscheitel, wie Sonja Zietlow ihn trägt, frisiert. Er trägt einen schmierigen Nadelstreifenanzug mit weißer Weste und weißer Krawatte. Ein wenig Nebel und das Duo pickt erste Freiwillige raus

Die junge Frau soll sich ein Land in Europa "Westen oder Osten, Süden oder Norden" vorstellen. Ganz fest daran denken. Vivian hat die Augen verbunden. Die Zuschauerin steht zwischen den Sitzenden. Die machen es sich auf schönen, alten Stühlen mit Messing und Samt bequem und schauen hoch. "Die Person ist nach Westen gereist", flüstert Vivian. In diesem Moment denkt man daran, wie einen das private Nachmittagsprogramm vor solchen Hellsehern warnt. Der rechte Handrücken berührt ihre Stirn. Sehr wirkungsvoll setzt sie nach: "Nach Süden. Es ist Italien". Die Dame kann es nicht fassen. Alle klatschen. Der Trick hat funktioniert.

Vielleicht ja einfach nur Glück. Viele wollen ja nach Italien. Dann rät Vivian munter Gegenstände, die Menschen aus ihren Taschen herausgekramt haben. Noch immer sind ihre Augen verbunden und man kann keine Kamera, keinen Knopf im Ohr, keinen doppelten Boden ausmachen. "Bierflasche, Feuerzeug, Tic Tacs, ein Stadtplan" - Vivian ist richtig gut, der Applaus schmeichelt ihr. Und so geht das weiter

Kartentricks. Der beliebte Pistolen-Durchschauer - Vivian weiß, welcher Revolver geladen ist, und bewahrt Roman Maria vor einem Kopfschuss. Das obligatorische "Ich

rate Dein Geburtsdatum". Weil alle immer mehr Bier trinken, klatschen sie auch mehr. Das spornt Vivian an, eine Plastik-Tüte schwebt. Und ehrlich, da ist kein Faden, kein Ventilator. Und man überlegt, vielleicht ein Wasser zu trinken.

Nach der Pause erraten sie sogar die in Zettel geschriebenen Geheimnisse der Gäste. Das könnte den ganzen Abend so weiter gehen: Bier, Trick, Bier, Trick, Bier, Trick. Aber am Ende verneigen sie sich. Ohne es wirklich zu bemerken, sind sie fort. Im Kater läuft wieder House. Alle sind verblüfft. Was für ein Trip.



[«] Zurück

BÜHNE, THEATER » CABARET-VARIETÉ BERLIN



[Tickets kaufen](#)

Trance - der Trip in Deinen Kopf

User-Votes: 0



Erfasst am

17.06.2013

Darsteller

Vivian Sommer

Roman Maria von Tharau

Ensemble

Duo Sonambul

HYPNOSE-SHOW - Im 18. und 19. Jahrhundert war es eine feine Salonpraxis, sich durch Gedankenleser ins Hirn schauen zu lassen. Heute schafft das Überwachungssoftware wie Prism viel präziser, aber mit geringerer performativer Qualität. In diese Lücke sind Roman Maria von Tharau und seine Partnerin Vivian geschlüpft. Sie setzen ein, was es an paranormalem Handwerkszeug so gibt (Hypnose, Telepathie, Psychomagie) und produzieren damit verblüffende Erkenntnisse. Eintritt 14, erm. 11 Euro.

Inhaltsangabe

Mystery-Show mit Para-Normalem, Hypnose, Videokunst u. a.

TEILEN

Wechseln

Twittern 0



Trance - der Trip in deinen Kopf - SONAMBUL!

Redaktion | 01/10/2012

Diese Gedankenleser-Show: „TRANCE – der TRIP IN DEINEN KOPF“ ist bekannt aus der Fernsehshow „THE NEXT URI GELLER SHOW“. Veränderte Bewusstseinszustände ganz ohne Substanzen: Bei „TRANCE“ treffen Telepathie, Hypnose und Psychomagie auf surreale Bilderwelten und Art Noir Animationen im Stil von „Sin City“. Ob ROMANN MARIA VON THURAU UND VIVIAN SOMMER auch Ihre Gedanken lesen werden, können Sie am Samstag, dem 20. Oktober 2012 herausfinden. Extravagante, bunte und abgründige Gehirne höchst willkommen!!! Sie sind immer zu zweit. Sie kommen aus Berlin. Treten auf den großen Bühnen Europas auf. Sie blicken in Ihren Kopf. Alles dreht sich um den menschlichen Geist: TELEPATHIE, HYPNOSE, GEDÄCHTNISKUNST. Sie werden Ihnen den Schlaf rauben. Aus dem kreativen Nährboden der BERLINER SHOWSZENE kommend, führt dieses einzigartige Paar mit Charme und subtilem Humor sein Publikum in die Welt des Paranormalen.

Er – ROMAN MARIA VON THURAU – liebt die Geheimnisse. Früh beginnt er japanische Kampfkünste und Philosophien zu lernen, Er ist zunehmend fasziniert von den übernatürlichen Fähigkeiten der großen Meister. Er studierte Psychologie und widmet sich den Grenzbereichen des menschlichen Geistes: Suggestion, Hypnose, Gedächtniskunst und paranormale Phänomene. Er ist Gentleman, Spieler und Manipulator.

Sie – VIVIAN SOMMER – ihre dänischen Vorfahren wanderten nach Brasilien aus. Dort wächst sie auf, in Rio de Janeiro auf der Farm ihres Großvaters. Ihr indianisches Kindermädchen Zese ist ihre engste Freundin. Zese erzählt ihr stundenlang von Mucumba und weist sie in die Kunst ein, aus Gesichtern Geheimnisse zu lesen. Wortlos kommuniziert Vivian Sommer mit Tieren und sagt den Menschen in ihrer Umgebung Dinge, die sie eigentlich nicht wissen kann. Eine verstörende Begabung, mit der sie heute versucht, die Menschen zu inspirieren. TRANCE inszeniert als Spektakel, ... ist diese Vorstellung im tiefsten Sinne intim: Was vordergründig wie Show und Theater anmutet ist letztlich eine Berührung mit dem Unsagbaren. Die Experimente, die von Thureau und Vivian zeigen, sind vielschichtig kompliziert – keine Kunststücke die täglich fehlerfrei reproduzierbar sind.

Sa. 20.10.12 · Treffpunkt Mürwik 20.00 Uhr



KaterHolzig, Berlin, morgen, 21 Uhr

Wertung

	 +1  0
--	--

So wird's

 
abstimmen



Heute gastiert die paranormale Show im Katertheater. Man sollte sich auf Einiges gefasst machen, denn die beiden Showmaster behaupten, direkt in die Köpfe ihres Publikums blicken zu können.

Locationfoto 'KaterHolzig'

Besser also zweimal überlegen, welchem Begleiter man diese

Einsicht gönnen will ... Schließlich kündigen die beiden Paranormalen an, dass normale Besucher danach schlaflose Nächte verbringen werden. Ihr müsst aber keine Angst um Euer Online-Banking haben, denn gehandelt wird ausschließlich im Namen der Schönheit, der Zartheit und des Heiligen Wahnsinns. Schließlich ist das Showmaster-Paar auch für eine kräftige Portion subtilen Humors bekannt. Alles bei der Show der beiden Berliner dreht sich um den menschlichen Geist: Telepathie, Hypnose, Gedächtniskunst.

Eintritt: 15 Euro



Kultur in Berlin, Kunst, Theater, Veranstaltung

TRANCE - zu Besuch bei einer Gedankenleser-Show



Die Location am Wasser, das Gebäude Kult und die Menschen mit Lebensart – im [Kater Holzig](#) gibt es auch kein alkoholfreies Bier... *unser Tipp*: ...mal ein Abendessen zu zweit mit der Liebsten oder dem Neuen im Kater Schmaus. Wer zahlt, ist ja schon mal klar...



Bei der Show **TRANCE** dann später im Katertheater drehte sich alles um den menschlichen Geist: Telepathie, Hypnose und Gedächtniskunst... aus dem kreativen Nährboden der Berliner Showszene kommend, führte dieses einzigartige Paar mit Charme und subtilem Humor sein Publikum in die Welt des Paranormalen. Lesen Sie hier weiter...ob **Roman Maria von Thurau** und **Vivian** die Gedanken aller Anwesenden lesen konnten, ansonsten kann man auch heute Abend, Freitag, den 17. Mai 2013 um 21.00 Uhr noch einmal versuchen, es herauszufinden.

Copyright Flyer © Kater Holzig

Weitere Termine am 18. Juli und 19. Juli 2013 um 21.00 Uhr wieder im Kater Holzig...

Zitty (Berlin Magazine)

Trance – der Trip in Deinen Kopf

Telepathie, Parapsychologie, Psychokinese, das ganze esoterische Programm eben, das mysteriöse Energien und Quantenverschränkungen beschreibt, denen die Wissenschaft bislang noch nicht auf die Spur gekommen ist, wird hier zu einem verblüffenden Showtrip. Natürlich ist das Ganze vermutlich ein großer Bluff. Aber ein sehr gut gemachter. Vivian Sommer tritt in „Trance“ auf als jemand, dessen Bewusstsein irgendwie weiter sein muss als das von uns Durchschnittsmenschen. Sie errät willkürlich vom Publikum präsentierte Gegenstände, errahnt die Gedanken einer Zuschauerin und macht auch sonst mental sehr viel Verblüffendes.

Ob diese Psychotricks über verabredete Codes funktionieren oder nicht, zumindest die Gedächtnisleistung dahinter ist erstaunlich. Ihr Partner Roman Thurau gibt den eloquenten Sidekick und ist sonst für die gängigen Tricks aus dem Zaubererkasten wie Spielkartennummern zuständig. Was die Mysteryshow aber besonders macht und von herkömmlichen Variétéprogrammen abhebt, ist die Verzahnung mit Elektro-Sounds und Animationsfilmen. Hier zeigt Sommer ein zweites Talent, das neben Gedankenlesen freilich eher gewöhnlich erscheint – doch auch ihre Zeichnungen sind erstaunlich und faszinierend. Als Gesamtpaket ist „Trance“ tatsächlich wie ein rezeptfreier Trip ins Unbewusste – ganz ohne pharmazeutische Hilfsmittel wie noch bei den Beatniks der 60er-Jahre.

HYPNOSE-SHOW –

Im 18. und 19. Jahrhundert war es eine feine Salonpraxis, sich durch Gedankenleser ins Hirn schauen zu lassen. Heute schafft das Überwachungssoftware wie Prism viel präziser, aber mit geringerer performativer Qualität. In diese Lücke sind Roman Maria von Thureau und seine Partnerin Vivian geschlüpft. Sie setzen ein, was es an paranormalem Handwerkszeug so gibt (Hypnose, Telepathie, Psychomagie) und produzieren damit verblüffende Erkenntnisse. Eintritt 15, erm. 12 Euro.

Mystery-Show mit Para-Normalem, Hypnose, Videokunst u. a.





Das Künstlerduo Roman von Thurau und Vivian Sommer, das schon sein Publikum im Kater Holzlig verzauberte, versteht es von der ersten Minute an die Anwesenden in Ihren Bann zu ziehen. Ob es das Erraten von Gegenständen, Zahlen oder berühmten Persönlichkeiten ist, mit Elektrosound und einer beeindruckenden Animation im Hintergrund (alle Grafiken wurden von der Künstlerin selbst erstellt) gelingt den Beiden auch der Trip in unseren Kopf.

Nur zu gerne wäre ich auch Teil der Show gewesen, um wirklich einmal zu erleben, wie es ist, wenn dann tatsächlich die Gedanken gelesen werden :-). Aber eigentlich ist es auch egal zu wissen, wie es funktioniert. Das hätte ich als kurzfristiger Akteur ja eh nicht erfahren. Denn was bleibt – zumindest für mich – ist dann doch die Faszination des Unbekannten und der Illusion.

Am 28.03. und 02.05. treten Vivian Sommer und Roman von Thurau wieder im Admiralspalast auf. Wer den Beiden Einlass in seine Gedankenwelt gewähren möchte, sollte sich schnell noch ein **Ticket kaufen**. Wir können euch die Show nur wärmstens empfehlen.



Findet eure Lieblingskoloration nach Bezirken

Charlottenburg	Friedrichshain	
Kreuzberg	Mitte	Neukölln
Pankow	Prenzlauer Berg	
Schöneberg	Treptow	
Wilmerdorf		



Hypnose erstaunliche Dinge tun, Gedanken gelesen werden, einfach „magische Dinge“ passieren. Dass Hypnose „funktioniert“ ist ja mittlerweile bekannt. Nichts destotrotz bin ich jedes Mal hin und hergerissen zwischen totaler Faszination und der Frage „wie kann das alles funktionieren, wie werden die Teilnehmer gelenkt und manipuliert, um ihnen die passende Antwort bzw. Gedanken zu entlocken.“

Bisher habe ich auch immer nur diese Shows aus großer Distanz betrachtet – nämlich durch den Fernseher. Bis jetzt. Denn am letzten Januar Wochenende waren wir live in der Show „Trance- Der Trip in deinen Kopf“ im Admiralspalast. Eine Mischung aus Hypnose, Telepathie und Psychomagie. Wer jetzt an eine „Wir holen nacheinander Leute auf die Bühne, die dann seltsame Dinge tun“ – Show denkt liegt falsch.



Dir und 5.657 weiteren Personen gefällt Berlin - Ick liebe dir.



Veranstaltungen



Berlin Pics



Trailer TRANCE 2min from TRANCE - der Trip in Deinen Kopf on Vimeo.



TRANCE - Der Trip in Deinem Kopf



Verfasse den ersten [Fan-Bericht](#)

[WEITERSAGEN](#)

[Gefällt mir](#) 0

Faszinierend! TRANCE hat es in sich - mit einer Mischung aus Telepathie, Hypnose und Psychomagie versetzen die beiden Hauptakteure Roman von Thurau und Vivian ihr Publikum in Trance und laden ein zum Trip in den eigenen Kopf. Der Spieler, Gentleman und Psychomagier

Roman Maria von Thurau und seine TRANCE-Partnerin Vivian, die in Brasilien aufwuchs und dort von ihrem Kindermädchen in die Rituale des Macumba und des Gesichterlesens eingeführt wurde, betreten mit ihren Zuschauern die Welt des Paranormalen. Dabei kann jeder im Saal zum Mitspieler werden, je experimentierfreudiger und abenteuerlustiger das Publikum, desto bunter wird die Reise, desto spannender die Erlebnisse des Abends. Begleitet wird die Performance von feinsten Elektro-Beats verschiedener Berliner DJs und von Vivians surrenden Art Noir Animationen.

[Weniger anzeigen](#)